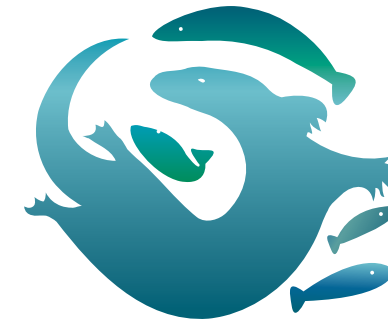


PROGRAMMATION DE
FUSION JEUNESSE DANS LES
COMMUNAUTÉS AUTOCHTONES

RAPPORT 2024-2025



EN PARTENARIAT AVEC



Air Inuit
Apatisiwin Skills Development
Avataq Cultural Institute
BMO Groupe Financier
Canadian North
Concordia University
Cree Nation Government
Cree School Board
Cree Board of Health and Social Services
of James Bay
Équitas
ESUMA
ÉTS - École de Technologie supérieure
Fondation Azrieli
Fondation Marcelle et Jean Coutu

Fondation TELUS
Gouvernement du Canada
Gouvernement du Québec
Kativik Ilisarniliriniq
Kativik Regional Government
Makivik Corporation
National Film Board of Canada
Nunavik Regional Board of Health and
Social Services
Polytechnique Montréal
Société d'histoire et d'archéologie de
Mashteuiatsh
Suncor Energy Foundation
UQAM - Université du Québec à Montréal



MOT D'INTRODUCTION



Depuis 2009, Fusion Jeunesse a aidé des milliers d'élèves dans leur parcours éducatif en encourageant leur créativité et leur passion. C'est un privilège de collaborer avec les jeunes et les communautés inuites, cries, innues, mi'kmaq, wolastoqiyiks, ojibwés et kanien'kéha, en établissant des relations de confiance durables.

En tant qu'organisation non autochtone, Fusion Jeunesse s'engage à favoriser des relations respectueuses et authentiques. Cela implique notamment d'écouter les voix autochtones, d'embaucher localement et d'établir des partenariats concrets avec les communautés.

L'équipe est basée à Tio'ti:ake (Montréal), territoire traditionnel des Kanien'kehá:ka et des Anishnabeg. C'est avec respect et gratitude que l'équipe y travaille chaque jour.

En 2025, le Comité de réconciliation poursuit son engagement. Son site web, qui fait désormais partie du processus d'intégration des nouveaux et nouvelles employé(e)s, propose des ressources pour encourager la réflexion. Cette année, deux projections de films autochtones ont eu lieu au bureau. Cela a eu un impact direct sur les collègues, qui ont mené la réflexion et la mise en œuvre des reconnaissances territoriales, lors des événements de Fusion Jeunesse, dans le cadre d'une approche visant à aider les élèves non autochtones à comprendre leur signification.

Et ce n'est que le début. Fusion Jeunesse continuera à créer des espaces d'apprentissage, de dialogue et de connexion tout au long de l'année à venir.

Nous vous invitons à découvrir le rapport suivant, qui présente les efforts inspirants de nos coordonnateur(trice)s, animateur(trice)s et stagiaires au cours de l'année écoulée.

Nia:won, Meegwetch, Nakurmiik, Tshinashkumitin, Merci.

Cordialement,

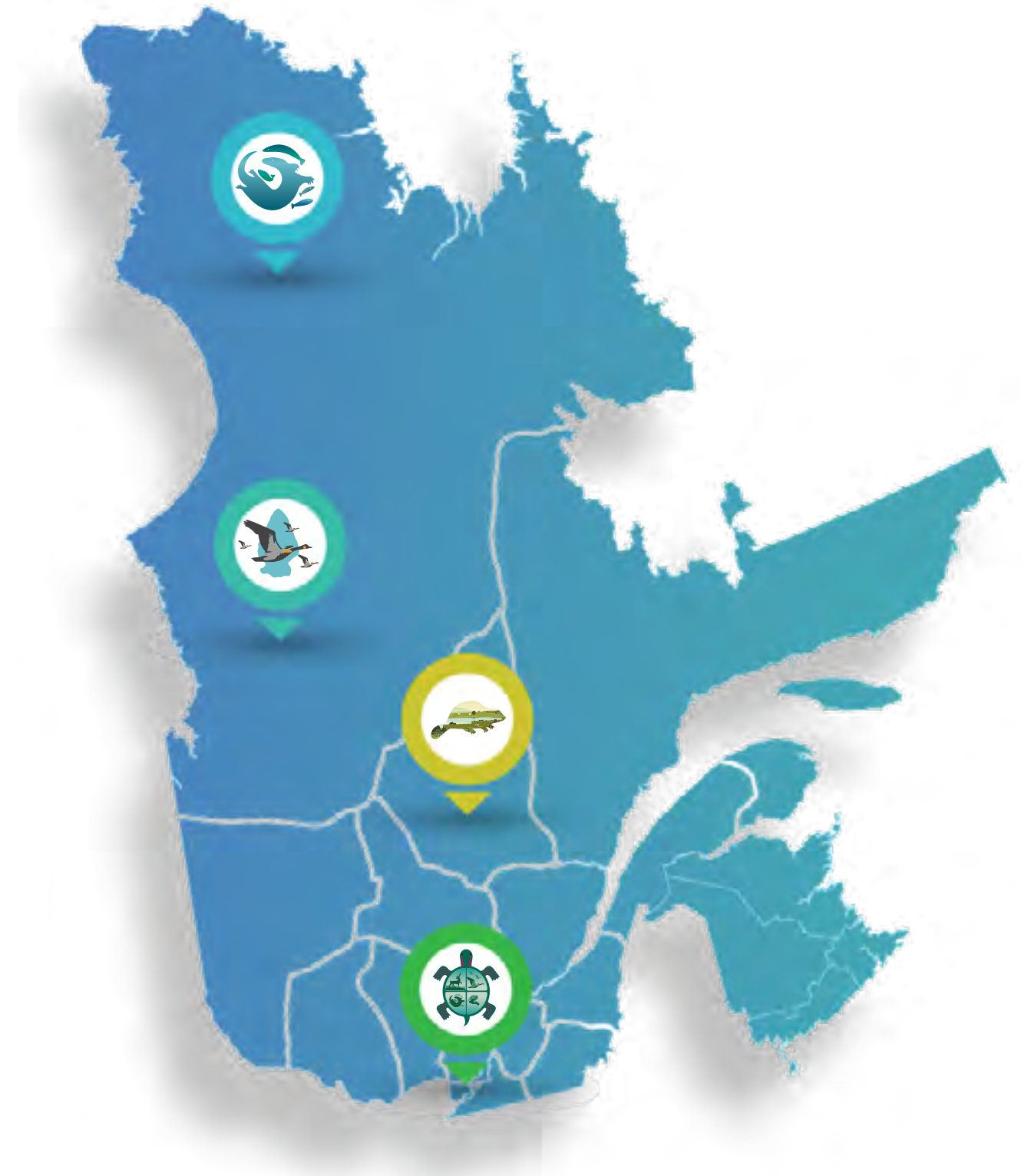
Toute l'équipe Fusion Jeunesse travaillant avec les communautés autochtones



NOTRE PRÉSENCE EN 2024-2025



	NUNAVIK	5 projets dans 5 villages nordiques
	EYYOU ISTCHEE	8 projets dans 5 communautés
	MASHTEUIATSH	1 projet dans 1 communauté
	CÉGEPS	5 projets dans 5 collèges



2024-2025 EN CHIFFRES



925
JEUNES
IMPLIQUÉS

DANS
3,848
ACTIVITIÉS



21
COORDONNATEUR
·TRICES



9
ANIMATEUR.
TRICES



6
COMMUNAUTÉS



5
VILLAGES
NORDIQUES



1
MUSÉE



19
PROJETS



12
ÉCOLES



5
COLLÈGES



20,498
HEURES INVESTIES CETTE
ANNÉE POUR PROMOUVOIR LA
PERSÉVÉRANCE SCOLAIRE

NOTE MÉTHODOLOGIQUE: Le nombre total des élèves dans la bulle de cette page est inférieur à la somme des nombres d'élèves dans les projets des pages suivantes. Cela s'explique par le fait que certain-es élèves ont participé à plus d'un projet dans leur communauté.

PROGRAMMATION
DE FUSION JEUNESSE
À MASHTEUIATSH



PROJETS À MASHTEUIATSH



26

JEUNES
IMPLIQUÉS



1

COORDONATEUR



1

PROJET



1

COMMUNAUTÉ



1

ANIMATEUR

DANS
204
ACTIVITÉS



1

MUSÉE



2042

HEURES INVESTIES CETTE
ANNÉE POUR PROMOUVOIR LA
PERSÉVÉRANCE SCOLAIRE



JEAN-FRANÇOIS CORNEAU



LEADERSHIP & MEDIA

Musée Innu de Mashteuiatsh, Mashteuiatsh

Les jeunes ont eu des ateliers de cinéma et de radio chaque semaine pour ensuite créer un court-métrage (pour le gala clip) et un « radio-conte » qui sera diffusé à la radio de Mashteuiatsh. Le conte sera aussi imagé en animation par une boîte qui travaille avec l'intelligence artificielle. Les jeunes ont aussi participé à plusieurs activités culturelles et d'autres moments ludiques comme des jeux de société, des soirées de films, etc.

MOMENTS FORTS

- *Le voyage à Montréal pour le FEF était vraiment plaisant. Les jeunes ont adoré leur expérience et ont remporté un super prix.*
- *La production du court-métrage et du projet radio. Nous nous sommes vraiment amusés, et une mention spéciale à la participation de Marco Collin, un acteur de la communauté, qui a été très généreux de son temps.*

113

ACTIVITÉS

1502

HEURES DE TRAVAIL

26

JEUNES PARTICIPANT·ES

ANIMATEUR | QUEBEC | MASHTEUIATSH



91

ACTIVITÉS

540

HEURES DE
TRAVAIL

TERRY-AUSTIN VERREAULT



LEADERSHIP & MEDIA

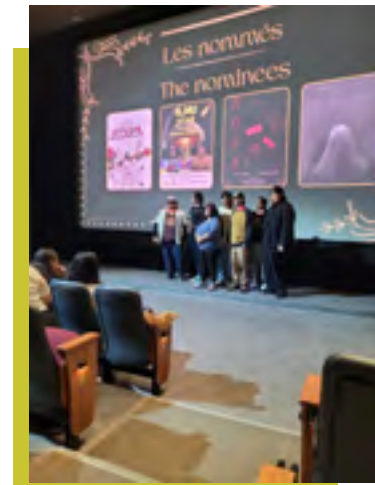
Musée Innu de Mashteuiatsh, Mashteuiatsh

MOMENTS FORTS

- *J'ai adoré avoir la chance de travailler avec l'acteur Marco Collin. J'ai appris beaucoup de choses et on a beaucoup ri.*
- *J'ai trippé lors du voyage à Montréal avec les jeunes pour le FEF. Nous avons exploré la ville et fait de belles activités. Je suis aussi très fière du prix que nous avons gagné.*



Cette année, les participant(e)s au projet de Mashteuiatsh ont été invité(e)s et ont pris part au Gala du FEF à Montréal, où leur film, Ilnu Star Episode 5, était en compétition. Le groupe a reçu trois nominations dans différentes catégories et a remporté le prix du meilleur montage et des meilleurs effets spéciaux. L'équipe était très heureuse d'avoir remporté ce prix et a décidé de l'offrir à l'une des participantes, car c'est grâce à ses talents artistiques qu'ils ont pu ajouter des effets spéciaux colorés à leur film. En plus d'assister au gala du FEF, ils ont profité de leur séjour à Montréal pour visiter les expositions de la Cinémathèque québécoise, participer à une activité de réalité virtuelle et diner dans un restaurant à thème médiéval !



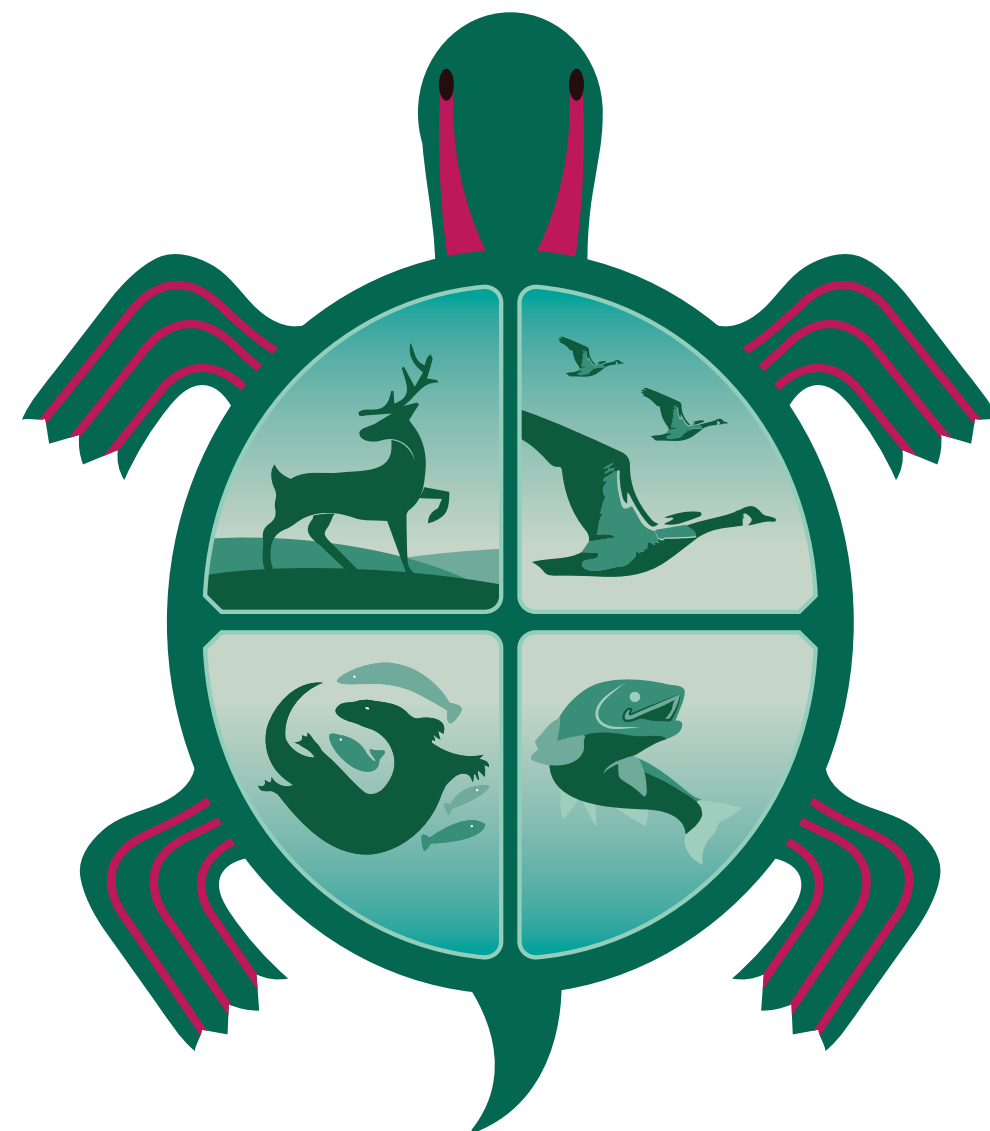
MOMENTS FORTS

- *J'ai vraiment apprécié ma semaine à Montréal. Nous avons beaucoup exploré, et cela m'a profondément inspiré. Je me sens revigoré et inspiré.*
- *Au début, je n'étais pas très enthousiaste à l'idée de monter sur scène pour recevoir notre prix. Mais aujourd'hui, je suis fier du travail que j'ai accompli pour ce film et d'avoir remporté le prix des meilleurs effets spéciaux.*



PROGRAMMATION
DE FUSION JEUNESSE
AUX CÉGEPS

QUÉBEC



PROJETS AUX CÉGEPS



66
JEUNES
IMPLIQUÉS



5
COORDINATEUR
.TRICE.S



5
PROJETS



5
COLLÈGES

DANS
698
ACTIVITÉS



7
ANIMATEUR
.TRICES



4202
HEURES INVESTIES CETTE
ANNÉE POUR PROMOUVOIR LA
PERSÉVÉRANCE SCOLAIRE



129

ACTIVITÉS

544

HEURES
DE TRAVAIL

14

JEUNES
PARTICIPANT·ES

ALAKU MEEKO



LEADERSHIP, BIEN-ÊTRE ET RENFORCEMENT DE LA COMMUNAUTÉ

Collège John Abbott

Montréal

Tout au long de l'année, j'ai poursuivi mon travail auprès des élèves autochtones du CÉGEP, passant presque tous les jours au Centre de ressources pour les élèves autochtones sur le campus. Mon rôle consiste à aider les élèves sur le plan scolaire, que ce soit en leur apportant une aide individuelle pour leurs devoirs ou en leur enseignant des méthodes d'étude. J'offre également un enrichissement culturel grâce à des activités telles que des ateliers de fabrication de bijoux en perles. Cette année, j'ai élargi l'éventail des activités proposées aux élèves en organisant des expériences à la fois ludiques et éducatives, notamment des sorties au cinéma, des dégustations culinaires culturelles et un nombre accru d'initiatives menées par les élèves.

MOMENTS FORTS

- *L'un des moments forts a été de voir des élèves qui hésitaient auparavant à participer aux activités devenir enthousiastes à l'idée d'acquérir de nouvelles compétences, qu'elles soient scolaires ou culturelles, au fil de l'année. C'était gratifiant de les voir non seulement s'améliorer, mais aussi prendre confiance en eux au cours du processus.*
- *Un moment fort a été le jour où nous avons reçu de l'omble chevalier frais. Le fait de partager ce moment ensemble – préparer, cuisiner et déguster ensemble – a donné lieu à des anecdotes sur la vie à la maison et a créé un fort sentiment de communauté au sein du centre. C'était l'un de ces moments qui m'ont rappelé à quel point la nourriture peut être un puissant facteur de rapprochement entre les gens.*

ANIMATEURS | John Abbott College

DARIO CHEEZO

55

ACTIVITÉS

149

HEURES DE
TRAVAIL

RANDALL KALEB MIGWANS

14

ACTIVITÉS

55

HEURES DE
TRAVAIL



144

ACTIVITÉS

1091

HEURES DE
TRAVAIL

15

JEUNES
PARTICIPANT·ES

JACOBA O'HARA



LEADERSHIP, BIEN-ÊTRE ET RENFORCEMENT DE LA COMMUNAUTÉ

Collège Dawson

Montréal

Au Collège Dawson, le projet « Indigenous Student Life » (Vie étudiante autochtone) visait à créer un espace accueillant, solidaire et dynamique où les élèves pourraient se détendre, nouer des liens et s'exprimer. Mon mandat consistait à planifier et à animer un large éventail d'activités dirigées par les élèves et axées sur leurs champs d'intérêt, allant des arts plastiques (comme la sculpture sur argile et la fabrication de papier recyclé) aux projets culinaires (notamment la préparation de crêpes et de smoothies), en passant par le soutien scolaire et les sorties locales pour découvrir Montréal. L'objectif était de faire du Centre étudiant un lieu sûr et agréable où les élèves autochtones pourraient faire une pause dans leur vie studieuse au CÉGEP et nouer des relations enrichissantes entre eux.

MOMENTS FORTS

- L'un des moments forts a été de voir à quelle vitesse le Centre étudiant est devenu un deuxième foyer pour certains élèves. Qu'ils viennent pour faire du bricolage, cuisiner ou simplement passer du temps entre deux cours, il est apparu clairement que cet espace avait son importance : il leur appartenait et ils l'utilisaient d'une manière qui reflétait leur personnalité.

ANIMATEURS | Dawson College

KAI
LAHACHE

18

ACTIVITÉS

55

HEURES DE
TRAVAIL

KALID
SUNDAY SAYER

14

ACTIVITÉS

55

HEURES DE
TRAVAIL

VALERIE
REYNOLDS

16

ACTIVITÉS

86

HEURES DE
TRAVAIL

TAIOTHORATIE
GELINAS BELLEGARDE

11

ACTIVITÉS

52

HEURES DE
TRAVAIL



MEGAN ABREU



LEADERSHIP, BIEN-ÊTRE ET RENFORCEMENT DE LA COMMUNAUTÉ

Collège Champlain Saint-Lambert

Montréal

Le projet Leadership, bien-être et renforcement communautaire aide les élèves autochtones de niveau collégial à persévérer dans leurs études, à acquérir des compétences pratiques et à développer un fort sentiment d'appartenance à leur nouvelle communauté scolaire. Grâce à un mélange de soutien scolaire, de programmes axés sur le bien-être et d'activités culturellement pertinentes, le projet crée un espace où les élèves peuvent s'épanouir, tisser des liens et se sentir soutenus. Cette année, nous avons continué à proposer des cours particuliers, à organiser des repas partagés et des sorties sociales, et à intégrer des initiatives ludiques et accessibles en matière de bien-être afin de soutenir la santé mentale et les relations entre pairs des élèves.

Le projet a également mis l'accent sur le leadership et l'appropriation par les élèves. Bon nombre des activités les plus réussies de l'année sont issues d'idées ou de collaborations entre élèves, notamment les collectes de fonds et les programmes de bien-être. Qu'il s'agisse d'organiser des sorties, d'étudier pour un examen final ou simplement de partager un moment de rire autour d'un diner, le travail accompli cette année a contribué à créer un espace accueillant et valorisant qui a répondu aux besoins des élèves là où ils en étaient et a célébré leurs objectifs.

173

ACTIVITÉS

1071

HEURES DE
TRAVAIL

11

JEUNES
PARTICIPANT·ES

MOMENTS FORTS

- *L'un des moments forts a été l'organisation d'une vente de pâtisseries par les élèves, qui a permis de récolter suffisamment de fonds pour financer des sorties hors campus, comme des séances de cinéma et des sorties au parc de trampolines. C'était gratifiant de voir les élèves planifier, participer et profiter des résultats de leur travail acharné.*
- *L'un des moments forts a été l'organisation de séances de thérapie avec des chiots pendant les périodes très stressantes du semestre. Les élèves se sont illuminés dès qu'ils ont vu les chiens. Cela nous a rappelé de manière simple et forte à quel point de petits moments de joie peuvent faire une grande différence dans la semaine d'un jeune.*



105

ACTIVITÉS

504

HEURES DE
TRAVAIL

14

JEUNES
PARTICIPANT·ES

ELISE ROY



LEADERSHIP, BIEN-ÊTRE ET RENFORCEMENT DE LA COMMUNAUTÉ

Collège Montmorency

Montréal

Maintenant dans sa deuxième année, le projet Fusion Jeunesse du CÉGEP Montmorency a continué à s'enraciner au sein de la communauté étudiante. En s'appuyant sur les relations et la dynamique établies l'année dernière, l'accent a continué d'être mis sur le renforcement des liens, l'autonomie et le bien-être grâce à des activités pratiques menées par les élèves. Les séances hebdomadaires de cuisine sont restées un élément central du projet, offrant aux élèves non seulement un repas sain, mais aussi un sentiment de réconfort, de collaboration et d'appropriation. Faire les courses ensemble et tester de nouvelles recettes a stimulé la créativité et développé des compétences utiles dans la vie quotidienne.

Les sorties ont également joué un rôle clé cette année encore, offrant aux élèves l'occasion d'explorer Montréal, d'essayer de nouvelles choses et de nouer des liens dans de nouveaux environnements. Que ce soit en participant à des événements locaux ou en découvrant de nouveaux quartiers, les excursions ont donné lieu à des conversations passionnantes et à des moments de complicité. La collaboration avec le personnel scolaire s'est également intensifiée cette année, avec davantage de programmes conjoints et une meilleure compréhension de la manière dont Fusion Jeunesse peut soutenir à la fois les élèves et l'équipe qui les entoure.

MOMENTS FORTS

- *L'un des moments forts a été de voir les élèves de retour assumer davantage un rôle de leader : ils ont suggéré des recettes, aidé les nouveaux élèves à se sentir les bienvenus et ont même pris la tête de certaines séances de cuisine. Le passage du statut de participant à celui de leader parmi ses pairs a été subtil, mais significatif.*
- *L'un des moments forts a été de voir les élèves se détendre et s'ouvrir au cours de nos aventures dans le métro à travers la ville. Pour beaucoup, ces sorties ont été l'occasion de découvrir Montréal sous un nouveau jour, et ces expériences partagées ont vraiment contribué à renforcer les liens au sein de notre groupe.*



CHLOE LAFLAMME



LEADERSHIP, BIEN-ÊTRE ET RENFORCEMENT DE LA COMMUNAUTÉ

Collège Vanier

Montréal

Au Collège Vanier, le projet de Fusion Jeunesse s’est concentré sur le renforcement de la communauté et l’engagement des élèves par le biais de programmes créatifs et peu contraignants, tels que des soirées culinaires hebdomadaires, des jeux-questionnaires, des concours mensuels « Devinez le bocal », des célébrations saisonnières et des ateliers d’artisanat permanents. Coordonné par Chloé Laflamme, le projet a permis de rétablir la confiance après une rotation antérieure et de favoriser un sentiment d’appartenance au Centre des étudiants autochtones. Avec le soutien du personnel de l’école et de l’animateur Cyrus, il a créé un espace sûr et inclusif où les élèves se sont connectés autour d’activités communes, ont reçu des encouragements scolaires informels et ont trouvé des moyens de participer indépendamment des contraintes d’emploi du temps.

MOMENTS FORTS

- L’un des points forts a été de voir les élèves revenir chaque semaine pour les soirées de cuisine, même lorsque leur emploi du temps était chargé. Une étudiante a abandonné ses cours pour la session, mais a continué à venir juste pour cuisiner ensemble, ce qui m’a montré à quel point la nourriture peut être un moyen efficace de maintenir les élèves en contact avec leur communauté scolaire.
- L’un des points forts a été de voir comment de petites activités simples, telles que le jeu-questionnaire et le jeu de bocaux, ont attiré des groupes d’élèves totalement différents. Certains n’auraient pas participé habituellement, mais la nature peu contraignante des jeux leur a donné l’occasion de participer à leur guise, tout en s’amusant.

ANIMATEUR | Vanier College

CYRUS SMOKE

14

ACTIVITÉS

40

HEURES DE TRAVAIL

147

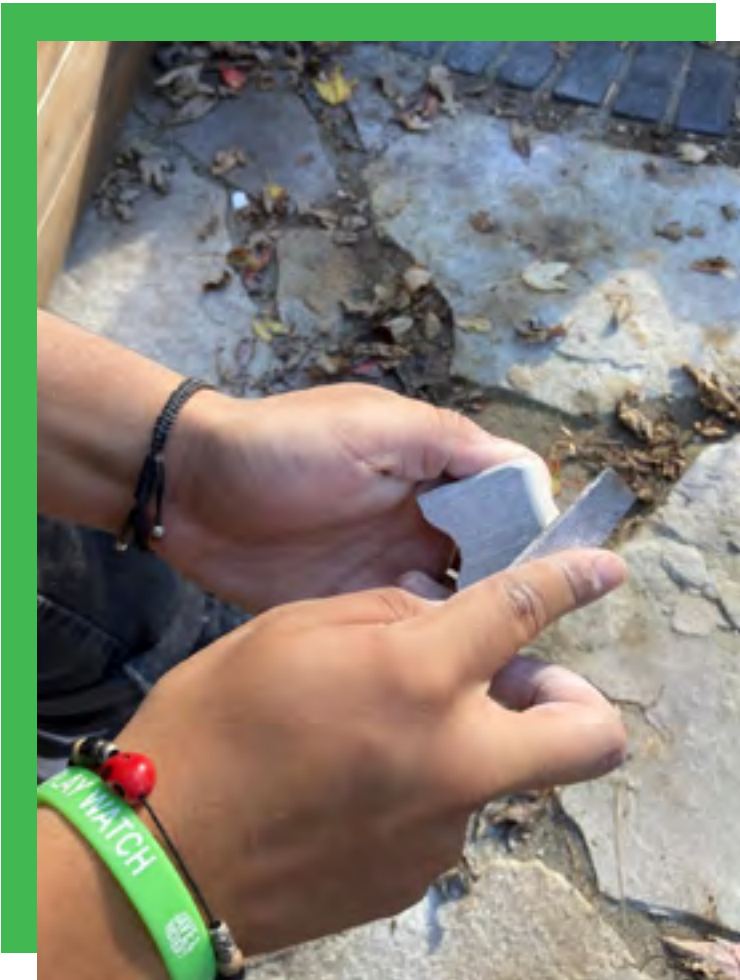
ACTIVITÉS

540

HEURES DE TRAVAIL

12

JEUNES PARTICIPANT·ES



PROGRAMMATION
DE FUSION JEUNESSE
À EYYOU ISTCHEE

QUÉBEC



PROJETS À EEYOU ISTCHEE




559
JEUNES
IMPLIQUÉS


10
COORDONNATEUR
·TRICES


8
PROJETS


7
ÉCOLES


5
COMMUNAUTÉS


8445
HEURES INVESTIES CETTE
ANNÉE POUR PROMOUVOIR LA
PERSÉVÉRANCE SCOLAIRE

DANS
2019
ACTIVITÉS



RENEE JAMES (AUTOMNE 2024: GARRETT DUFF)



LEADERSHIP & BIEN-ÊTRE

École secondaire Big River, Chisasibi

Commission scolaire crie

Je passe beaucoup de temps à l'école à rencontrer les élèves, à les aider à faire leurs devoirs et à les conseiller un peu. L'objectif principal de mon travail est de créer un environnement dans lequel les élèves sont heureux et enthousiastes à l'idée de participer à des activités. J'organise des événements tels que des ateliers de cuisine, des soirées cinéma et des spectacles musicaux.

MOMENTS FORTS

- L'un des temps forts est le spectacle du club Glee. Nous avons rassemblé une collection de chansons et nous les avons interprétées. Nous n'étions pas tout à fait prêts à le montrer à un large public, mais nous avons eu un petit groupe de spectateurs et cela s'est très bien passé !
- Un autre fait marquant est que la participation aux activités a augmenté au fil du temps, en particulier avec les soirées cinéma. Au début, il y avait quatre élèves, et à la fin, nous en avons plus de dix ; ce fut une expérience réussie et relaxante pour les élèves.

154

ACTIVITÉS

881

HEURES DE TRAVAIL

116

JEUNES PARTICIPANT·ES

ANIMATRICE | QUEBEC | EYYOU ISTCHEE



125

ACTIVITÉS

469

HEURES DE
TRAVAIL

AMELIA DIOSZEGHY



LEADERSHIP & BIEN-ÊTRE

École secondaire Big River, Chisasibi

Commission scolaire crie

MOMENTS FORTS

- *Ce que j'ai adoré cette année, c'est de voir les visages des enfants s'illuminer lorsque Renee est arrivée à Chis. Ils n'ont cessé d'en parler tout au long de l'année.*
- *J'ai adoré la façon dont mes jeunes sont sortis de leur zone de confort lorsqu'ils ont participé à l'aventure du Rassemblement de leadership. L'un des grands moments de mon année a été de les voir prendre plaisir à être là et à parler avec les gens. Ils se sont sentis les bienvenus !*



TABASSUM MOOSBALLY (AUTOMNE 2023: NIRUMITHA MURALITHARAN)



ENGAGEMENT PRIMAIRE

École Annie Whiskeychan Memorial, Waskaganish

Engagement Primaire

Mon travail à Fusion Jeunesse consistait à proposer des activités quotidiennes enrichissantes pour les élèves. Comme je suis originaire du Sud, je leur apportais des choses auxquelles j'ai été exposé. Pour eux, c'était nouveau et excitant. Pendant le peu de temps que j'y ai passé, j'ai vu des élèves s'ouvrir à moi. Je me considère chanceux d'avoir pu offrir un espace sûr aux élèves et d'avoir acquis des connaissances auprès d'eux. Je n'ai jamais eu l'impression de faire tout le travail, nous étions une équipe qui aimait passer du temps ensemble. Le peu de temps que j'ai passé là-bas restera inoubliable.

MOMENTS FORTS

- *Ce qui m'a le plus marqué, c'est de voir les élèves se connecter à moi en si peu de temps. Je connaissais déjà Waskaganish pour y avoir travaillé auparavant, mais il était encore difficile d'intégrer les activités et moi-même dans les derniers mois de l'école. Ce fut un succès, car les jeunes et moi-même nous sommes beaucoup amusés. J'ai ressenti un lien avec les élèves et certains d'entre eux m'envoient encore des messages pour me demander les recettes que nous avons préparées pendant le dîner.*
- *Un autre point fort était que j'exposais les jeunes à plusieurs choses auxquelles ils n'étaient pas habitués (nourriture, activités). Une fois, j'ai préparé des tacos aux haricots avec eux et certains d'entre eux n'ont pas semblé très enthousiastes à l'idée d'essayer. Même s'ils n'en avaient pas envie, j'encourage les élèves à prendre une bouchée. Maintenant, qu'ils aient aimé ou non, je suis heureux d'avoir appris à les connaître à travers leurs goûts et qu'ils aient pu essayer quelque chose de différent.*

256

ACTIVITÉS

1056

HEURES DE
TRAVAIL

75

JEUNES
PARTICIPANT·ES



HAILEY CORBETT



LEADERSHIP & BIEN-ÊTRE

Ecole Wiinibekuu, Waskaganish

Commission scolaire crie

Hailey travaille comme coordonnatrice pour Fusion Jeunesse depuis cinq ans et a pu créer des relations durables avec les jeunes, le personnel et les membres de la communauté de Waskaganish. Cette année, nous avons eu la chance d’avoir à nouveau Hailey pour une courte période afin de continuer à organiser le déjeuner et les activités parascolaires à l’école secondaire. Il a été gratifiant d’assister, parallèlement à son travail, à la croissance et aux progrès des jeunes, en particulier de ceux qu’elle a accompagnés de la première à la cinquième année du secondaire.

MOMENTS FORTS

- L’un des points forts du projet cette année a été la collaboration avec le conseil des jeunes pour organiser une journée d’activités à l’échelle de l’école, qui comprenait un tournoi de ballon-balai et de la cuisine traditionnelle.
- Un autre moment fort a été la fabrication d’aimants en argile avec les élèves. C’était plus difficile que prévu, mais les résultats étaient très mignons et les élèves ont vraiment apprécié l’activité.

79

ACTIVITÉS

149

HEURES DE TRAVAIL

74

JEUNES PARTICIPANT·ES



SARAH FLEMING



ENGAGEMENT PRIMAIRE

École Luke Mettaweskum, Nemaska

Commission scolaire crie

En tant que coordonnatrice du projet de Leadership et de bien-être à l'école Luke Mettaweskum de Nemaska, j'ai eu le privilège de travailler avec les jeunes et la communauté. Ce rôle m'a donné l'occasion de concevoir et d'animer une gamme variée d'activités dirigées par des étudiants et répondant directement à leurs intérêts et à leurs passions. Tout au long de l'année, j'ai organisé et dirigé divers clubs et ateliers, notamment de perlage, de cuisine, de Sanrio, d'anime, de sport et d'arts visuels. Mon objectif était d'offrir aux élèves des débouchés significatifs et créatifs pour soutenir leur développement émotionnel et personnel. Nombre des activités que j'ai animées complétaient les enseignements du programme SNAP géré par le Cree Health Board, qui permet aux élèves d'acquérir des compétences en matière de régulation émotionnelle et de résolution de problèmes. Ensemble, ces initiatives ont créé un environnement holistique qui a favorisé le bien-être émotionnel et l'épanouissement personnel.

MOMENTS FORTS

- Le club d'art hebdomadaire a été un moment fort pour moi. Il est devenu un espace dynamique où les élèves ont exploré de nouvelles techniques, de nouveaux supports et de nouveaux styles artistiques. Chaque séance offrait un nouveau défi créatif, encourageant l'expression personnelle et renforçant la confiance en soi à travers l'art.
- Les jeunes de Nemaska m'ont laissé une impression durable et ont véritablement conquis mon cœur. Leur chaleur, leur résilience et leur curiosité ont rendu chaque jour passé au sein de la communauté profondément significatif. Malgré les défis que peut représenter le fait de travailler loin de chez soi dans un environnement isolé, entrer dans l'école chaque matin me remplissait d'un véritable sentiment de joie et d'utilité. Ce fut un immense privilège de passer du temps avec des élèves aussi brillants et accueillants. Leur gentillesse et leur créativité transparaissaient non seulement dans nos interactions quotidiennes, mais aussi dans les dessins et les cartes faits main qu'ils m'offraient souvent, des souvenirs que je chérirai toujours. Les liens que j'ai tissés avec les jeunes de Nemaska ont été l'un des aspects les plus gratifiants de mon travail, et ils continuent de m'inspirer tant sur le plan personnel que professionnel.

277

ACTIVITÉS

1407

HEURES DE TRAVAIL

50

JEUNES PARTICIPANT·ES



KENDALL FLEMING



LEADERSHIP & BIEN-ÊTRE

École Luke Mettaweskum, Nemaska

Commission scolaire crie

Dans le cadre de Fusion Jeunesse à Nemaska, j'ai créé un environnement amusant et accueillant pour les élèves. Mon programme comportait un certain nombre d'activités différentes, allant de la santé physique à l'art. J'ai pu m'implanter dans cette communauté en apprenant à connaître tous les élèves, en particulier ce qu'ils sont dans la classe et en dehors. Dans l'ensemble, je pense que l'objectif de Fusion Jeunesse est de trouver des moyens amusants et attrayants pour inciter les élèves à venir à l'école.

MOMENTS FORTS

- *L'un de mes points forts est de voir à quel point les élèves sont enthousiastes à l'idée de participer aux activités du FJ. Une élève en particulier. Cette jeune fille était très enthousiaste depuis le début de l'année, mais en raison de problèmes de comportement, elle avait du mal à réguler ses émotions pendant les activités. Mon point fort est la façon dont, tout au long de l'année, elle a réussi à mieux réguler ses émotions pour que tout le monde passe un bon moment.*
- *Ce point fort est le sentiment d'être accueilli dans la communauté. Ce que j'ai le plus apprécié, c'est de traverser l'école et de voir tous les enfants s'approcher et s'exciter pour venir me dire bonjour. Les élèves qui, j'en suis presque sûre, n'ont jamais participé à l'une de mes activités, finissaient quand même par connaître mon nom et criaient à travers le couloir pour me dire bonjour.*

215

ACTIVITÉS

1382

HEURES DE TRAVAIL

50

JEUNES PARTICIPANT·ES



37

ACTIVITÉS

618

HEURES DE
TRAVAIL

25

JEUNES
PARTICIPANT·ES

OUJÉ BOUGOUMOU



SCIENCE ET ROBOTIQUE

École Waapihtiiwewan, Oujé Bougoumou

Commission scolaire crie

Nous avons lancé un projet de science et de robotique à l'école Waapihtiiwewan à Oujé-Bougoumou. Les élèves de cette communauté sont très forts en sciences, comme en témoignent les activités scientifiques organisées par la coordonnatrice. Des activités culinaires, sportives et de Donjons et Dragons ont également eu lieu et ont remporté un franc succès.

Malgré les défis de l'année, les jeunes sont motivés et désireux de participer aux activités de Fusion Jeunesse dans leurs écoles. Ils se sont présentés et ont apporté de nombreuses suggestions d'activités à la coordonnatrice.

MOMENTS FORTS

- *L'école nous a réservé un accueil chaleureux et a même organisé une visite de la communauté. Nous avons eu la chance de recevoir un accueil aussi chaleureux dans une communauté aussi belle.*
- *L'Institut culturel cri Anischaaukamikw est une visite incontournable à Oujé-Bougoumou. Outre les expositions historiques et artistiques, Anischaaukamikw propose une variété d'activités ouvertes à tous, axées sur les cultures Eeyou et Eenou.*



304

ACTIVITÉS

1328

HEURES DE
TRAVAIL

83

JEUNES
PARTICIPANT·ES

DAREN TRINH



LEADERSHIP & MÉDIAS

École Willie J. Happyjack Memorial, Waswanipi

Commission scolaire crie

Le projet sur les médias numériques et le leadership couvre l'intégration des médias numériques et de la technologie dans des activités auxquelles les jeunes peuvent participer tout en acquérant de nouvelles expériences.

Parmi les ateliers, citons :

Développement de jeux vidéo :

Les élèves travaillent individuellement ou en groupes collaboratifs et apprennent à intégrer le pixel art (PiskelArt) et le codage (Construct 3) pour développer leurs propres jeux d'action de type Top-Down ou Platformer. Chaque semaine, les élèves peuvent participer à cet atelier et apprendre de nouvelles structures de conception qu'ils peuvent mettre en œuvre dans leurs projets.

Club de théâtre/cinéma :

Les élèves peuvent passer du temps chaque semaine à développer leurs compétences de jeu d'acteur tout en apprenant davantage sur l'équipement des médias numériques en expérimentant avec des caméras, des drones et divers autres équipements d'enregistrement. Les élèves travaillent en groupe pour planifier, développer et monter leur propre court-métrage.

Donjons et Dragons :

Les élèves apprennent à créer leur propre personnage à l'aide de DnD Beyond (une plateforme en ligne pour le D&D) et jouent des sessions hebdomadaires de D&D avec leurs amis. Les élèves apprennent à utiliser la technologie SmartBoard pour exprimer leur créativité en interagissant avec un affichage en direct de la carte de Donjons et Dragons.

MOMENTS FORTS

- Augmentation importante de la participation des élèves aux activités de Fusion Jeunesse lors de l'intégration de deux séances hebdomadaires de 3 heures de D&D, y compris des élèves qui étaient souvent en difficulté en raison de leur consommation de drogues à l'école ou de leur manque d'assiduité.
- Merveilleuse séance d'information en ligne + questions-réponses avec Ubisoft sur l'industrie du jeu vidéo. 15 élèves de l'enseignement secondaire 1 à 5 y ont participé et ont pu en apprendre davantage sur l'industrie et les carrières et donner leur avis sur le jeu en ligne, Rainbow Six Siege.



SARAH ROES



ENGAGEMENT PRIMAIRE

École primaire Rainbow, Waswanipi

Commission scolaire crie

J'ai organisé des activités parascolaires pour les élèves de l'école Rainbow à Waswanipi. Pendant la journée scolaire, j'aidais les enseignants et les élèves à l'intérieur et à l'extérieur de la salle de classe, et je surveillais également les récréations des élèves. J'ai travaillé avec des élèves de la première à la sixième année. Ce que j'ai préféré, c'est d'aller au zoo avec les élèves des classes de 1re année à la 3e année. Le trajet a été très long, mais cela valait la peine de voir les élèves vivre une nouvelle expérience.

MOMENTS FORTS

- Mon premier événement d'art et d'artisanat comptait peut-être 5 élèves, le dernier en comptait 12 et le plus important en comptait 15 !
- Les élèves sont passés de l'incapacité à tricoter à la capacité de prendre leur tricot sans que j'aie besoin de les aider ! Beaucoup d'entre eux ont exprimé le souhait de continuer à tricoter en dehors de Fusion Jeunesse.

572

ACTIVITÉS

1155

HEURES DE TRAVAIL

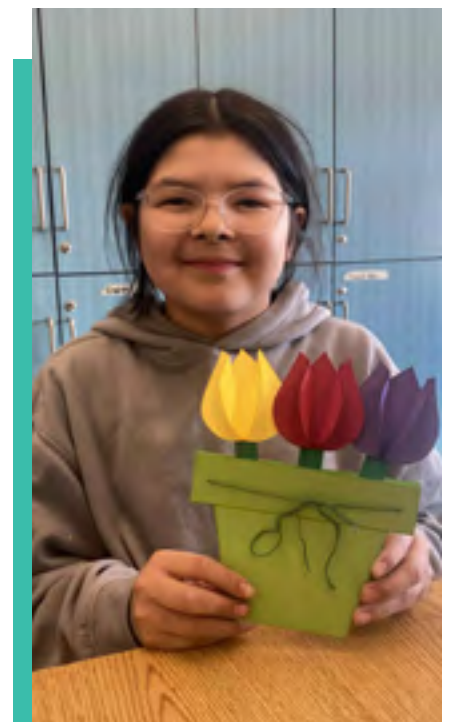
86

JEUNES PARTICIPANT·ES



Le 9e rassemblement de leadership Fusion Jeunesse en Eeyou Istchee a eu lieu en juin de cette année, après des années de pause. Nous avons invité des jeunes de Chisasibi, Nemaska et Waswanipi dans le magnifique village culturel de Down the River à Waswanipi.

Les élèves ont participé à des activités de renforcement de l'estime de soi et de l'esprit d'équipe, ainsi qu'à des ateliers culturels. Nous avons eu l'honneur de voir les jeunes arriver timides et repartir avec de nouveaux amis et inspirés pour la prochaine année scolaire. Des organisations et des membres de la communauté étaient également présents lors de l'événement. Il s'agissait d'un véritable événement de collaboration pour et par les élèves d'Eeyou Istchee.



MOMENTS FORTS

- *J'aimerais organiser une activité avec Fusion Jeunesse l'année prochaine dans mon école pour que les élèves commencent à s'aimer eux-mêmes. Dites au prochain coordonnateur de venir me voir et je l'aiderai à organiser les activités. Je veux que les élèves de mon école s'apprécient davantage.*
- *Je n'aurais jamais cru pouvoir me faire de nouveaux amis. J'ai toujours été seule parce que je suis spéciale et j'aime créer. Mais ici, je peux voir que les gens m'aiment pour ce que je suis et je ne suis pas seule. J'ai des amis maintenant.*



PROGRAMMATION
DE FUSION JEUNESSE
AU NUNAVIK

QUÉBEC



PROJETS AU NUNAVIK



274

JEUNES
IMPLIQUÉS



5

COORDONNATEUR
·TRICES



5

PROJETS



5

ÉCOLES

DANS
927

ACTIVITÉS



VILLAGES
NORDIQUES



5809

HEURES INVESTIES CETTE
ANNÉE POUR PROMOUVOIR LA
PERSÉVÉRANCE SCOLAIRE



104

ACTIVITÉS

1009

HEURES DE
TRAVAIL

38

JEUNES
PARTICIPANT·ES

SHAHEED JIWA



ARTS DE LA SCÈNE

Asimauttaq, Kuujjuaraapik

Kativik Ilisarniliriniq

Le projet d'Arts de la Scène à Kuujjuarapik s'est attaché à favoriser la connexion, la créativité et la joie par le biais d'une grande variété d'activités centrées sur les élèves. La programmation est restée flexible tout au long de l'année, permettant à la coordonnatrice de s'adapter aux intérêts des élèves et aux rythmes scolaires. Qu'il s'agisse d'artisanat collaboratif, de soirées cinéma ou d'expression créative décontractée, l'accent a toujours été mis sur l'établissement de relations solides et sur l'offre d'un espace sûr permettant aux jeunes de se détendre, de se connecter et d'explorer leur créativité sous différentes formes. Bien qu'il ne s'agisse pas toujours d'un « spectacle vivant » traditionnel, le projet a réussi à utiliser les arts et la culture comme une passerelle vers un engagement plus profond des élèves.

MOMENTS FORTS

- *L'un des points forts a été la création d'un espace cohérent où les élèves pouvaient se présenter tels qu'ils étaient, que ce soit pour faire de l'art, regarder un film ou simplement être entourés d'autres personnes. Ce sentiment de connexion sereine a fait une grande différence.*
- *L'un des points forts a été de voir comment de petits moments créatifs – comme la fabrication d'objets d'artisanat ou le partage de maïs soufflé lors d'une soirée cinéma – pouvaient susciter des conversations intéressantes et donner aux élèves quelque chose à attendre avec impatience chaque semaine.*



MUILA ROBERTA STRACHAN



LEADERSHIP & BIEN-ÊTRE

Kiluutaq, Umiujaq

Kativik Ilisarniliriniq

En tant que coordonnatrice du programme de leadership et de bien-être à l'école Kiluutaq d'Umiujaq, j'ai eu l'occasion de soutenir les élèves dans le cadre de diverses initiatives récurrentes axées sur la créativité, l'expression personnelle et le bien-être. Tout au long de l'année, j'ai organisé plusieurs activités très fréquentées, notamment le club de photographie, le club de cuisine, le mardi tacos, le dîner du bien-être et les séances d'art et de discussion. Ces programmes ont offert aux élèves des espaces attrayants et sûrs leur permettant de s'exprimer sur le site et de prendre confiance en eux.

MOMENTS FORTS

- L'un des points forts de mon année a été de coanimer les séances « arts et discussions » et « diners bien-être » réservées aux filles, aux côtés de la conseillère de l'école. Ces activités ont créé un espace dédié aux étudiantes pour explorer l'expression créative et s'engager dans un dialogue ouvert autour d'une série de sujets. Elles ont également joué un rôle important dans l'instauration d'un climat de confiance et le renforcement des relations entre les participants.
- En plus de la programmation hebdomadaire, j'ai collaboré avec le personnel de l'école et les partenaires locaux pour aider à organiser et à soutenir des événements et des expériences de plus grande envergure. Il s'agissait notamment d'un événement de narration organisé conjointement avec la Maison des jeunes d'Umiujaq et l'ESUMA, d'ateliers dirigés par Cirqiniq et d'une excursion terrestre pour les élèves du primaire en partenariat avec les Parcs du Nunavik. Ces activités ont créé des occasions d'apprentissage culturel significatives et ont contribué au bien-être des élèves de diverses manières. La combinaison de la programmation régulière et des événements spéciaux a rendu cette année à la fois dynamique et gratifiante.

341

ACTIVITÉS

1321

HEURES DE
TRAVAIL

46

JEUNES
PARTICIPANT·ES



CHIKE ONYENWUZOR



LEADERSHIP & BIEN-ÊTRE

Tukisiniarvik, Akulivik

Kativik Ilisarniliriniq

À Akulivik, mon projet a évolué au cours de l'année, au fur et à mesure que je gagnais la confiance des élèves et que je m'adaptais à leurs besoins particuliers. J'ai passé la première moitié de mon contrat principalement dans les salles de classe, utilisant ce temps pour établir des relations et jeter les bases d'une programmation plus engageante, basée sur des activités, par la suite. Je me suis appuyé sur ce qui fonctionnait : la connexion intérieure par le biais de la nourriture et de la conversation. Le club de cuisine est rapidement devenu un incontournable, les élèves revenant régulièrement et partageant les repas que nous avons préparés avec leur famille. Mes choix de programmation ont toujours été influencés par la dynamique de l'âge, du sexe et du contexte culturel, des réalités qui exigent de la sensibilité et de la conscience de soi dans un rôle de coordonnateur. J'ai pu créer un espace qui privilégiait la sécurité, le respect et l'amusement.

MOMENTS FORTS

- *L'un des moments forts a été de voir le club de cuisine devenir le cœur de notre programmation. Les jeunes venaient tôt, demandaient ce que nous préparions et s'assuraient toujours de ramener des portions supplémentaires à la maison pour leur famille. C'est devenu plus qu'un simple club, c'est un connecteur.*
- *L'un des moments forts a été de voir à quel point ces premières semaines en classe ont fait la différence. Au moment où je suis passée à une programmation plus indépendante, les élèves me connaissaient déjà, me faisaient confiance et étaient enthousiastes à l'idée de participer. La discipline et la participation s'en sont trouvées facilitées.*

155

ACTIVITÉS

1118

HEURES DE TRAVAIL

35

JEUNES PARTICIPANT·ES



MAYA MORTON NINOMIYA



LEADERSHIP & BIEN-ÊTRE

Jaanimmarik, Kuujjuaq

Kativik Ilisarniliriniq

À Kuujjuaq cette année, j'ai dirigé des clubs de cuisine et des clubs de soins personnels hebdomadaires à l'heure du dîner avec des élèves du primaire et du secondaire, tout en étant entraîneur de volley-ball et en soutenant le conseil des élèves. Ces activités régulières ont créé des points de contact hebdomadaires significatifs permettant aux élèves de nouer des liens, d'acquérir de nouvelles compétences et de s'amuser dans un environnement sûr et favorable. Cuisiner avec les plus jeunes était particulièrement populaire — les élèves et les profs étaient impatients de me voir revenir semaine après semaine, et cela a permis de combler un vide laissé par l'absence d'un cours facultatif de cuisine officiel. J'ai également contribué à la construction de la communauté par le biais de projets artistiques, de programmes de leadership collaboratif et d'une présence constante à l'heure du déjeuner et après l'école. Les fournitures et les ressources ont été soigneusement organisées pour le coordonnateur de l'année prochaine, et je suis convaincu que ces programmes peuvent continuer à prospérer avec le soutien adéquat.

MOMENTS FORTS

- *L'un des moments forts a été de rejoindre le conseil des élèves et de voir les élèves les plus âgés prendre l'initiative de planifier des changements réels pour leur école. Ils avaient de grandes idées et des voix fortes, et je suis fier d'avoir pu contribuer à soutenir cet élan.*
- *L'un des points forts a été de voir le club de soins personnels évoluer, passant de la simple pose d'ongles à un lieu où les élèves peuvent discuter, se détendre et partager un espace au cours d'une semaine scolaire bien remplie.*
- *L'un des faits marquants a été l'engouement des élèves du primaire pour le club de cuisine — des classes faisaient la queue pour y participer chaque semaine, et c'est devenu l'une des activités les plus demandées par les jeunes et les enseignants.*

144

ACTIVITÉS

942

HEURES DE TRAVAIL

88

JEUNES PARTICIPANT·ES



183

ACTIVITÉS

1419

HEURES DE
TRAVAIL

67

JEUNES
PARTICIPANT·ES

VINCENT GARDNER



LEADERSHIP & BIEN-ÊTRE

Ulluriaq, Kangiqsualujjuaq

Kativik Ilisarniliriniq

À l'école Ulluriaq, le projet Fusion Jeunesse a trouvé son rythme dans l'un des environnements scolaires les plus structurés et les plus soudés du Nunavik. Cette année, j'ai mis l'accent sur l'établissement de relations, l'activité physique et les programmes adaptés qui répondent aux besoins des élèves et aux réalités d'une journée scolaire très chargée. J'ai commencé par soutenir les cours de gymnastique — un pilier essentiel de la culture de l'école — et j'ai progressivement introduit des programmes parascolaires tels que la boxe, l'haltérophilie et le basket-ball. Alors que la programmation en classe était difficile à mettre en œuvre, j'ai trouvé le succès grâce à des activités flexibles, centrées sur les élèves, très énergiques, très structurées et alignées sur les intérêts de l'étudiant. L'établissement d'une relation de confiance avec les élèves et le personnel, la gestion d'une dynamique communautaire complexe et la prise en compte du contexte social et culturel ont été des éléments clés de mon impact cette année.

MOMENTS FORTS

- *L'un des moments forts a été de voir les élèves s'approprier les séances de boxe et de basket-ball. Une fois qu'ils ont vu que j'étais sérieux et passionné, leur adhésion est montée en flèche. Le gymnase est devenu un lieu où la confiance, la constance et le respect mènent la danse.*
- *L'un des points forts a été de voir comment le fait d'être visible et impliqué dans l'école — en particulier dans les cours de gymnastique — m'a aidé à entrer en contact avec presque tous les élèves. Cet espace a été ma plus grande passerelle, et une fois que les élèves ont appris à me connaître, ils ont été plus ouverts à la participation à des programmes parascolaires.*
- *L'un des moments forts a été le passage d'un programme de jiu-jitsu qui ne fonctionnait pas à quelque chose de plus structuré et de plus engageant. Le fait de pouvoir s'adapter aux besoins du groupe tout en proposant des activités intéressantes m'a montré que la flexibilité ne signifie pas compromettre l'impact, mais plutôt le poursuivre différemment.*



PROGRAMMATION DE
FUSION JEUNESSE DANS LES
COMMUNAUTÉS AUTOCHTONES

RAPPORT 2024-2025



SIÈGE SOCIAL
1200 boulevard Crémazie Est
suite 101
Montréal, QC H2P 3A6